

Приложение 2 к РПД Б1.03.04 Теория и технология организации игровой деятельности
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Дошкольное образование. Дошкольная дефектология
Форма обучения – очная
Год набора - 2023

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Педагогики
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность	Дошкольное образование. Дошкольная дефектология
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.03.04 Теория и технология организации игровой деятельности
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

2. Перечень компетенций

- УК -2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
- ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
- ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
- ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
- ПК-1 Способен планировать и реализовывать образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами
- ПК-2 Способен организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевую, режиссерскую, с правилом), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство
- ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду
- ПК-5 Способен осуществлять мониторинг образовательных потребностей детей дошкольного возраста с ОВЗ
- ПК-9 Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, включая дистанционные, в том числе с детьми с ОВЗ

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Раздел 1. Теоретические основы организации и игровой деятельности детей дошкольного возраста	УК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-8	- таксономию целей в организации игровой деятельности детей - специфику отбора игровых технологий с учетом ФГОС ДО - базовые национальные ценности - методологические основы игровой деятельности детей	- анализировать психолого-педагогические возможности игровой деятельности детей в общем развитии детей - проектировать педагогическое управление игровой деятельностью детей - проектировать развивающую поликультурную среду ДОО - репрезентировать теоретические знания в пределах формируемых компетенций	- навыками поиска эффективных форм игровой деятельности дошкольников исходя из имеющихся ресурсов - навыками выбора технологий игровой деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников - навыками профессиональной деятельности в поликультурной развивающей среде ДОО - навыками научно-педагогического исследования влияния игровой деятельности на развитие дошкольника	Реферат Творческое задание Тест

Раздел 2. Технологии организации и игровой деятельности детей	ОПК-6 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-5 ПК-9	- теоретические основы индивидуализации и игровой деятельности дошкольников - содержание образовательных областей дошкольного образования - теоретические основы организации воспитательной деятельности в ДОО - теоретические основы организации развивающей среды в ДОО - теоретические основы инклюзивного дошкольного образования - теоретические основы разработки парциальных программ	- проектировать игровую деятельность дошкольников в соответствии с индивидуальными и особенностями и потребностями - отбирать игровые технологии в соответствии с образовательной областью ДО - ставить цели организации воспитательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО - реализовывать интеграцию образовательных областей в ДОО - проектировать образовательные маршруты дошкольников с ограниченными возможностями здоровья - отбирать эффективные игровые технологии	- навыками отбора игровых технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями - навыками разработки игровых технологий - навыками организации воспитательной деятельности в ДОО - навыками организации игровой развивающей среды ДОО - навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) дошкольников с особыми образовательными потребностями - навыками проектирования игровой деятельности дошкольников	Реферат Презентация Тест
--	---	---	---	--	---

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;

«удовлетворительно» – 61-80 баллов

«хорошо» – 81-90 баллов

«отлично» – 91-100 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1 Подготовка реферата

Высшие баллы (20) выставляются за работу, в которой четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата; деление текста на введение, главную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис. В заключении сформулированы развернутые выводы. Работа грамотно оформлена и представлена к проверке в срок.

Средние баллы (10-19) выставляются за работу, в которой во введении раскрыта актуальность темы, представлен круг основной литературы по теме. В основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; дано описание основной проблемы. В заключении сформулированы общие выводы. Работа тщательно оформлена. Все этапы работы выполнены в срок.

Минимальные баллы (до 10) выставляется за работу, в которой не проработана актуальность темы. Теоретический анализ дан описательно. Библиография ограничена. Содержательный материал представлен схематично. В заключении сформулированы общие выводы. Оформление работы соответствует требованиям.

4.2 Подготовка презентаций

Структура презентации	Максимальное количество баллов
Содержание	
Сформулированы актуальность, цель и задачи работы	1
Отражены этапы деятельности	1
Информация изложена полно и аргументированно	1
Выводы соответствуют цели работы	1
Предложены рекомендации по теме работы	1
Оформление презентации	
Единый стиль оформления	1
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	1
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	1
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	1
Ключевые слова в тексте выделены и обоснованы	1
Мах количество баллов	10

4.3 Творческое задание

Составления таблицы «Теории детской игры».

Высшие баллы (10) выставляются за работу, в которой в полном объеме представлены концептуальные подходы разных авторов, представлен список использованной литературы.

Средние баллы (5-9) выставляются за работу, в которой концептуальные подходы разных авторов раскрываются не полностью, представлен список использованной литературы.

Минимальные баллы (до 5) выставляется за работу, в которой концептуальные подходы разных авторов раскрываются эпизодически, не представлен список использованной литературы.

4.4. Критерии оценивания ответа на вопросы экзамена.

Экзаменационный билет представлен двумя теоретическими вопросами. Максимальное количество баллов по каждому вопросу – 20. Максимальное количество баллов по двум вопросам – 40.

- Отметка **«ОТЛИЧНО»** (20-18 баллов) ставится в том случае, когда студент обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, научным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.
- Отметка **«ХОРОШО»** (17-15 баллов) ставится в том случае, когда студент обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов.
- Отметка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** (15-10 баллов) ставится в том случае, когда студент обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.
- Отметка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** (9-0 баллов) выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1 Типовые темы презентаций

- Педагогическое управление сюжетно-ролевой игрой дошкольников
- Педагогическое управление режиссерской игрой дошкольников
- Педагогическое управление театрализованной игрой дошкольников
- Педагогическое управление дидактической игрой дошкольников
- Педагогическое управление предметно-манипулятивной игрой дошкольников
- Педагогическое управление игрой с правилами дошкольников

5.2 Примерные темы рефератов

- Анализ различных подходов к теории детской игры
2. Характеристика онтогенеза игры
 3. Развитие игры в теории Ж.Пиаже
 4. «Эмоциональная теория игры» В.В. Зеньковского
 5. Культурологическая концепция игры Й.Хейзинга
 6. Влияние общения со сверстниками на развитие игры
 7. Роль предметной игры в развитии личности ребенка
 8. Критерии оценки уровня развития игры
 9. Структура ролевой игры
 10. Мотивы игровой деятельности детей
 11. Классификации игр детей
 12. Роль игры в развитии мотивационно-потребностной сферы ребенка
 13. Роль игры в развитии когнитивной сферы ребенка
 14. Возможности игры в развитии эмоциональной сферы дошкольников
 15. Роль игры в нравственном воспитании дошкольников
 16. Социализация и общение ребенка в игре
 17. Историческое развитие игрушки
 18. Значение народной игрушки в процессе социализации дошкольника
 19. Использование игрушки в предметной деятельности дошкольников
 20. Современные подходы в развитии игровой деятельности детей

5.3 Типовые темы творческого задания

Теории детской игры:

1. Теория Ф.Шиллера
2. Теория Г. Спенсера
3. Теория С.Холла
3. Теория К.Гросса
4. Теория Д.Б. Эльконина
5. Теория В. Штерна
6. Теория З.Фрейда
7. Теория В.В. Зеньковского
8. Теория Й. Хейзинга
9. Теории Ж Пиаже
10. Теория Л.С. Выготского
11. Теория П.П. Блонского
12. Теория М. Монтессори
13. Теория С.Л. Рубинштейна

5.4 Типовые тесты

Вариант 1

ДЕ-1: Теории детской игры

1. Представителем биологического подхода к исследованию игры является:

- а) К. Гросс
- б) Ф. Шиллер
- в) Ж. Пиаже

2. Культурологический подход к исследованию игры обосновал:

- а) С. Холл
- б) Й. Хейзинга
- в) Л.С. Выготский

3. Подражание, тренировка навыков являются «механизмами игры» в исследовании игры:

- а) З. Фрейда
- б) Ж. Пиаже
- в) К. Гросса

4. Кто из исследователей предположил, что игра побуждается общением со взрослым:

- а) В. Штерн
- б) З. Фрейд
- в) Д.Б. Эльконин

5. Кто из исследователей утверждал, что основная роль игры в развитии ребенка – это духовное развитие:

- а) Г. Спенсер
- б) К. Бюлер
- в) Ф. Шиллер

6. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к роли игры в развитии ребенка:

Автор теории	Роль игры в развитии ребенка
1) З. Фрейд	а) Духовное развитие
2) Ф. Шиллер	б) Овладение влечениями и эмоциями
3) В.В. Зеньковский	в) Развитие чувств и фантазии
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

7. Представители какого подхода к исследованию игры утверждали, что игра ориентирует ребенка в мире человеческих отношений:

- а) биологического
- б) культурологического
- в) психологического

8. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к механизмам игры:

Автор теории	Механизмы игры
1) Г. Спенсер	а) Освоение социальных отношений
2) В. В. Зеньковский	б) Психофизиологические проявления
3) Л. С. Выготский	в) Активное осмысление социального наследства
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

ДЕ-2: Классификация детских игр. Роль игрушки в развитии дошкольников.

1. Принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума, внешних органов чувств, движений является основой классификации игр...

- а) Ф. Фребеля
- б) К. Гросса

в) П.Ф Лесгафта

2.В классификации какого автора выделяются имитационные и подвижные игры:

а) Ф. Фребеля

б) К. Гросса

в) П.Ф Лесгафта

3.Установите соответствие между играми и их подгруппами:

Игры	Подгруппы игры
1) Творческие	а) Дидактические, подвижные
2) Игры с правилами	б) Театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые
3) Дидактические	в) Словесные, с картинками, с предметами и игрушками
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

4.Установите соответствие между играми и их содержанием:

Игры	Содержание игры
1) Сюжетно-ролевые	а) Ребенок повторяет действия взрослого по памяти
2) Режиссерские	б) Ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет
3) Сюжетно-отобразительные	в) Ребенок придумывает и развивает сюжет через неодушевленные предметы (игрушки и их заменители)
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

5.Какие игры позволяют включить в игровой процесс рисование, конструирование, ручной труд:

а) игры-проекты

б) режиссерские

в) игра-фантазирование

6.Соотнесите игру и ее содержание, согласно классификации игр Д.Б. Эльконина:

Игры	Содержание игры
1) Игра-развлечение	а) Игровые действия и воображаемые ситуации
2) Традиционная игра	б) В игре полностью отсутствует сюжет
3) Сюжетная игра	в) Игра имеет правила, но в ней отсутствует воображаемая ситуация
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

7.Выберите правильные высказывания:

а) игрушка выполняет функцию психологической защиты

б) игрушка выполняет роль партнера по общению

в) игрушка выполняет только развлекающую функцию

8.Критериями психологической экспертизы игрушки являются:

а) соответствие интересам ребенка

б) соответствие какому-либо действию ребенка

в) экономичность

ДЕ-3. Руководство игрой дошкольника

1.Развитие предметных действий происходит:

а) в раннем дошкольном возрасте

б) в 4-5 лет

в) в 6-7 лет

2. Установите соответствие между видами организуемых игр и режимными моментами в ДОО:

Игры	Режимные моменты в ДОО
1) Игры с правилами	а) Первая половина дня
2) Подвижные игры	б) Вторая половина дня
3) Режиссерские игры	в) Прогулка
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

3. Цепь взаимосвязанных событий, которые передаются в игре - это:

- а) сюжет игры
- б) структура игры
- в) игровое творчество

4. Установите соответствие между понятиями и их содержанием:

Понятие	Содержание понятия
1) Игровой сюжет	а) Образ, принимаемый ребенком в игре
2) Игровая роль	б) Это предмет игрового изображения, последовательность событий
3) Игровые действия	в) Это последовательность игровых замещений
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

5. На каком этапе организации театрализованных игр происходит освоение игровых позиций (артист, зритель, художник и т.д.):

- а) на первом
- б) на втором
- в) на заключительном

6. Выберите правильное утверждение:

- а) игра является функцией воспитания
- б) игра является средством воспитания
- в) игра является формой организации и деятельности детей

7. Установите правильный порядок алгоритма взаимодействия педагога с воспитанниками при организации игровой деятельности:

- а) подготовка к игре
- б) взаимодействие всех участников игры
- в) усвоение ролевого поведения

Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __

8. Структурными компонентами дидактической игры являются:

- а) игровая задача
- б) игровая роль
- в) игровые правила

ДЕ-4. Технологии организации игровой деятельности

1. Выберите приемы руководства игрой:

- а) открытые
- б) прямые
- в) косвенные

2. Прямое руководство игрой предполагает:

- а) выполнение педагогом функции организатора и руководителя игровой деятельности
 б) внимательное наблюдение педагогом за играющими детьми
 в) участие в сговоре детей, в разъяснении, в оказании помощи, совете по ходу игры или в предложении новой темы игры
3. Какие два типа руководства игрой выделяла Р.И. Жуковская:
 а) непосредственное
 б) опосредованное
 в) включенное
4. Выделите принципы организации сюжетно-ролевой игры:
 а) воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного возраста, но на каждом возрастном этапе разворачивать игру особым образом, так, чтобы детям сразу "открывался" и усваивался новый, более сложный способ построения игры
 б) привлечение внимания ребенка к действиям с игрушкой другого ребенка, обмен игрушками между детьми, положительная оценка ребенком действий сверстника по подсказке взрослого
 в) начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам - взрослому или сверстнику
5. На начальных этапах овладения игрой детей учат обращаться с предметами и игрушками с помощью:
 а) действий по образцу, когда ребёнок воспроизводит всю цепочку действий проделанную взрослым
 б) действий по подражанию, когда ребенок повторяет действия, выполненные взрослым
 в) действий по инструкции взрослого
6. Проблемные игровые ситуации направлены на...
 а) подведение к совместному решению игровых задач
 б) овладение более обобщенными игровыми действиями
 в) подведение к самостоятельному инициативному решению игровых задач
7. Принципами организации дидактической игры являются:
 а) наглядность
 б) поликультурность
 в) системность
8. Для детей с ОВЗ тактика педагогической поддержки в организации дидактической игры предполагает:
 а) побуждение детей играть совместно
 б) мотивацию детей к участию в игре
 в) совместное с ребенком участие педагога в игре (индивидуально на начальном этапе), а затем, привлекая других детей (одного-двух, не более)

Ключ к заданиям варианта № 1

ДЕ № вопр.	ДЕ-1	ДЕ-2	ДЕ-3	ДЕ-4
1	а	а	а	бв
2	б	в	1а2в3б	в
3	в	1б2а3в	б	аб
4	в	1б2в3а	1б2а3в	ав
5	в	а	в	аб

6	<i>1б2а3в</i>	<i>1б2в3а</i>	<i>бв</i>	<i>бв</i>
7	<i>в</i>	<i>аб</i>	<i>1а2в3б</i>	<i>ав</i>
8	<i>1б2в3а</i>	<i>аб</i>	<i>ав</i>	<i>бв</i>

Критерии оценивания

«10 б.» - менее 16 правильных ответов

«15 б.» - 16-28 правильных ответов

«20 б.» - 29-32 правильных ответов

Вариант 2

ДЕ-1: Теории детской игры

1. Представителем психологического подхода к исследованию игры является:

- а) С.Л. Рубинштейн
- б) А.Адлер
- в) И Хейзинга

2. Биологический подход к исследованию игры обосновал:

- а) В.В. Зеньковский
- б) Ф. Шиллер
- в) З. Фрейд

3. Освоение социальных отношений является «механизмом игры» в исследовании:

- а) В.В. Зеньковского
- б) С. Холла
- в) Л.С. Выготского

4. Кто из исследователей предположил, что игра побуждается эмоциональными переживаниями:

- а) В. Штерн
- б) В.В. Зеньковский
- в) Д.Б. Эльконин

5. Кто из исследователей утверждал, что основная роль игры в развитии ребенка – это развитие мотивационной сферы:

- а) Г. Спенсер
- б) С. Л. Рубинштейн
- в) С. Холл

6. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к роли игры в развитии ребенка:

Автор теории	Роль игры в развитии ребенка
1) К. Гросс	а) Упражнение психических функций
2) Д.Б. Эльконин	б) Развитие чувств и фантазии
3) В.В. Зеньковский	в) Становление высших потребностей
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

7. Представители какого подхода к исследованию игры утверждали, что инстинкты являются основанием для возникновения игры:

- а) биологического
- б) культурологического
- в) психологического

8. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к побуждению игры:

Автор теории	Игра побуждается
1) Ж. Пиаже	а) Эмоциональными переживаниями
2) В. В. Зеньковский	б) Врожденными желаниями
3) Д.Б. Эльконин	в) Общением со взрослым
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

ДЕ-2: Классификация детских игр. Роль игрушки в развитии дошкольников.

1. Степень самостоятельности творчества детей в игре является основой классификации игр...

- а) Ф. Фребеля
- б) К. Гросса
- в) П.Ф Лесгафта

2. В классификации какого автора выделяются умственные, сенсорные и моторные игры:

- а) Ф. Фребеля
- б) К. Гросса
- в) П.Ф Лесгафта

3. Установите соответствие между играми и их подгруппами:

Игры	Подгруппы игры
1) Творческие	а) Дидактические, подвижные
2) Игры с правилами	б) Театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые
3) Театрализованные	в) Игры-драматизации, флорелеграф, Би-ба-бо
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

4. Установите соответствие между играми и их содержанием:

Игры	Содержание игры
1) Сюжетно-ролевые	а) Основой игрового действия является литературный сюжет
2) Режиссерские	б) Ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет
3) Игры-драматизации	в) Ребенок придумывает и развивает сюжет через неодушевленные предметы (игрушки и их заменители)
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

5. Какие игры построены на воображении и протекают преимущественно в речевом плане:

- а) игры-проекты
- б) режиссерские
- в) игра-фантазирование

6. Соотнесите игру и ее содержание, согласно классификации игр Д.Б. Эльконина:

Игры	Содержание игры
1) Игра-развлечение	а) Игровые действия и воображаемые ситуации
2) Игра-упражнение	б) В игре полностью отсутствует сюжет
3) Сюжетная игра	в) Сюжет отсутствует, действия повторяются несколько раз
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

7. Выберите правильные высказывания:

- а) игрушка выполняет психотерапевтическую функцию
 - б) игрушка выполняет свои функции только в дошкольном детстве
 - в) игрушка выполняет функцию посредника между ребенком и взрослым
8. Критериями психологической экспертизы игрушки являются:
- а) соответствие интересам ребенка
 - б) привлекательность
 - в) экономичность

ДЕ-3. Руководство игрой дошкольника

1. Развитие сюжетной игры происходит:

- а) в раннем дошкольном возрасте
- б) на третьем году жизни
- в) в 5 лет

2. Установите соответствие между видами организуемых игр и режимными моментами в ДОО:

Игры	Режимные моменты в ДОО
1) Игры с правилами	а) Прогулка
2) Подвижные игры	б) Первая половина дня
3) Сюжетно-ролевая игра	в) Вторая половина дня
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

3. Компонентами структуры игры являются:

- а) сюжет
- б) игровые правила
- в) развивающая среда

4. Установите соответствие между понятиями и их содержанием:

Понятие	Содержание понятия
1) Игровой сюжет	а) Образ, принимаемый ребенком в игре
2) Игровая роль	б) Это предмет игрового изображения, последовательность событий
3) Игровые действия	в) Это последовательность игровых замещений
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

5. На каком этапе организации театрализованных игр происходит развитие специальных игровых умений:

- а) на первом
- б) на втором
- в) на заключительном

6. Выберите правильное утверждение:

- а) игра является приемом воспитания
- б) игра является средством воспитания
- в) игра является формой организации и деятельности детей

7. Установите правильный порядок алгоритма взаимодействия педагога с воспитанниками при организации игровой деятельности:

- а) подготовка к игре
- б) взаимодействие всех участников игры
- в) усвоение ролевого поведения

Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __

8. Структурными компонентами дидактической игры являются:

- а) игровые действия
- б) игровая роль
- в) игровые правила

ДЕ-4: Технологии организации игровой деятельности

1. Выберите приемы руководства игрой:

- а) открытые
- б) прямые
- в) косвенные

2. Прямое руководство игрой предполагает:

- а) участие в сговоре детей, в разъяснении, в оказании помощи, совете по ходу игры или в предложении новой темы игры
- б) внимательное наблюдение педагогом за играющими детьми
- в) создание игровой обстановки до начала игры

3. Какие нижеперечисленные компоненты относятся к косвенному руководству игрой:

- а) ознакомление детей с окружающим миром в процессе их активной деятельности
- б) педагогическую организацию предметно-игровой среды
- в) обучающие игры

4. Выделите принципы организации сюжетно-ролевой игры:

- а) воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного возраста, но на каждом возрастном этапе разворачивать игру особым образом, так, чтобы детям сразу "открывался" и усваивался новый, более сложный способ построения игры
- б) привлечение внимания ребенка к действиям с игрушкой другого ребенка, обмен игрушками между детьми, положительная оценка ребенком действий сверстника по подсказке взрослого
- в) начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам - взрослому или сверстнику

5. На начальных этапах овладения игрой детей учат обращаться с предметами и игрушками с помощью:

- а) действий по образцу, когда ребёнок воспроизводит всю цепочку действий проделанную взрослым
- б) действий по инструкции взрослого
- в) совместных действий, когда взрослый управляет рукой ребёнка

6. Проблемные игровые ситуации направлены на...

- а) подведение к совместному решению игровых задач
- б) овладение более обобщенными игровыми действиями
- в) подведение к самостоятельному инициативному решению игровых задач

7. Принципами организации дидактической игры являются:

- а) наглядность
- б) занимательность
- в) поликультурность

8. Для детей с ОВЗ тактика педагогической поддержки в организации дидактической игры предполагает:

- а) побуждение детей играть совместно
- б) мотивацию детей к участию в игре
- в) совместное с ребенком участие педагога в игре (индивидуально на начальном этапе), а затем, привлекая других детей (одного-двух, не более)

Ключ к заданиям варианта № 2

ДЕ № вопр.	ДЕ-1	ДЕ-2	ДЕ-3	ДЕ-4
1	<i>а</i>	<i>б</i>	<i>б</i>	<i>бв</i>
2	<i>в</i>	<i>а</i>	1б2а3в	<i>а</i>
3	<i>в</i>	1б2а3в	<i>аб</i>	<i>аб</i>
4	<i>б</i>	1б2в3а	1б2а3в	<i>ав</i>
5	<i>б</i>	<i>в</i>	<i>б</i>	<i>ав</i>
6	1а2в3б	1б2в3а	<i>бв</i>	<i>бв</i>
7	<i>а</i>	<i>ав</i>	1а2в3б	<i>аб</i>
8	1б2а3в	<i>аб</i>	<i>ав</i>	<i>бв</i>

Критерии оценивания

«10 б.» - менее 16 правильных ответов

«15 б.» - 16-28 правильных ответов

«20 б.» - 29-32 правильных ответов

5.5 Вопросы к экзамену

1. Историческое происхождение игры.
2. Социальная природа игры.
3. Общие теории игры.
4. Развитие проблемы психологии детской игры в отечественной науке.
5. Возникновение игры в онтогенезе
6. Классификация детских игр.
7. Роль игры в психическом развитии дошкольника
7. Роль игры в развитии эмоциональной сферы дошкольника
7. Роль игры в нравственном развитии дошкольника
8. Роль игры в развитии воображения и творчества
9. Половая идентификация и дифференциация в игре.
10. Сюжет и содержание ролевой игры.
11. Мотивы игровой деятельности.
12. Классификации игры.
13. Сюжетно-ролевая игра и ее значение в создании психологической готовности ребенка к школьному обучению.
14. Особенности организации дидактических игр.
15. Место дидактических игр в системе коррекционно-воспитательной работы.
16. Влияние игрушки на развитие ребенка.
17. История игрушки.
18. Классификация игрушек: различные подходы.
19. Гендерный подход в использовании игрушки.
20. Современные критерии оценки детских игр и игрушек.
21. Условия формирования предпосылок к игровой деятельности в младенческом возрасте.
22. Условия перехода к игровой деятельности в раннем возрасте.
23. Условия развития игровой деятельности в дошкольном возрасте.
24. Современный подход к экспертизе игры в ДОУ.
25. Общие методы и приемы руководства игрой.
26. Педагогические принципы организации сюжетной игры в детском саду.
27. Организация сюжетной игры на разных этапах возрастной периодизации ребенка дошкольного возраста.

28. Психолого-педагогические проблемы развития игры с правилами в дошкольном возрасте.
29. Модели игротерапии.
30. Правила организации игровой терапии.
31. Основные принципы игротерапевтической деятельности.
32. Развитие игры на современном этапе.

5.6 Примерная тематика курсовых работ

1. Технология организации сюжетно-ролевой игры
2. Технология организации игр с правилами
3. Технология организации режиссерских игр
4. Технология организации театрализованных игр
5. Роль предметно-манипулятивной игры в развитии детей раннего возраста
6. Педагогическое управление развитием сюжетно-ролевой игры
7. Взаимодействие ДОО и семьи в организации досуговых игр дошкольников
8. Интеллектуальное развитие дошкольников в игровой деятельности
9. Развитие эмоциональной сферы дошкольников в игровой деятельности
10. Формирование эстетической культуры дошкольников в игровой деятельности
11. Социально-коммуникативное развитие дошкольников в игровой деятельности
12. Формирование информационной компетентности дошкольников в игровой деятельности
13. Развитие самостоятельности дошкольников в игровой деятельности
14. Проектирование игровой деятельности в образовательной деятельности в ДОО
15. Формирование развивающей игровой среды в ДОО